

**Mathilde**

Mientjes moeder heet Mathilde,  
daar kan niemand iets aan doen.  
Als ze bij ons komt logeren,  
geeft ze mij een kille zoen.

En dan schrijft zij al mijn zonden  
op een heel groot vel papier,  
en zij schudt het hoofd en jammert:  
"Wat een janboel is dat hier!"

En zij drinkt van mijn genever.  
En zij drinkt mijn beste wijn.  
En zij trekt daarbij gezichten  
of het gal was of azijn.

En dan gaat zij eind'lijk henen  
en geeft mij een kille zoen.  
En zij heet nog steeds Mathilde,  
waar geen mens iets aan kan doen.

**Mathilde**

Mientjes moeder heet Mathilde,  
daar kan niemand iets aan doen.  
Als ze bij ons komt logeren,  
geeft ze mij een kille zoen.

En dan schrijft zij al mijn zonden  
op een heel groot vel papier,  
en zij schudt het hoofd en jammert:  
~~"Wat een"~~ "Wat een janboel is dat hier!"

En zij drinkt van mijn genever.  
En zij drinkt mijn beste wijn.  
En zij trekt daarbij gezichten  
of het gal was of azijn.

En dan gaat zij eind'lijk henen  
en geeft mij een kille zoen.  
En zij heet nog steeds Mathilde,  
waar geen mens iets aan kan doen.

**Mathilde**

Mientjes moeder heet Mathilde,  
daar kan niemand iets aan doen.  
Als ze bij ons komt logeren,  
geeft ze mij een kille zoen.

En dan schrijft zij al mijn zonden  
op een heel groot vel papier,  
en zij schudt het hoofd en jammert:  
~~"Wat een"~~ "Wat een janboel is dat hier!"

En zij drinkt van mijn genever.  
En zij drinkt mijn beste wijn.  
En zij trekt daarbij gezichten  
of het gal was of azijn.

En dan gaat zij eind'lijk henen  
en geeft mij een kille zoen.  
En zij heet nog steeds Mathilde,  
waar geen mens iets aan kan doen.

**Mathilde**

Mientjes moeder heet Mathilde,  
daar kan niemand iets aan doen.  
Als ze bij ons komt logeren,  
geeft ze mij een kille zoen.

En dan schrijft zij al mijn zonden  
op een heel groot vel papier,  
en zij schudt het hoofd en jammert:  
~~"Wat een"~~ "Wat een janboel is dat hier!"

En zij drinkt van mijn genever.  
En zij drinkt mijn beste wijn.  
En zij trekt daarbij gezichten  
of het gal was of azijn.

En dan gaat zij eind'lijk henen  
en geeft mij een kille zoen.  
En zij heet nog steeds Mathilde,  
waar geen mens iets aan kan doen.